

**República de Angola**

**Ministério da Cultura, Turismo e Ambiente**

**SERVIÇO NACIONAL DOS DIREITOS DE AUTOR E CONEXOS**

**=SENADIAC=**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DESPACHO

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(*Responsável do Órgão*)

Data: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REQUERIMENTO PARA O REGISTO** |  |  **AVERBAMENTO** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **1.DADOS DO REGISTO (***Não Preencher – a Cargo da Instituição***)** **1.1 N.º DO PROCESSO** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| REGISTO N.º | LIVRO N.º | FOLHA N.º |
| ***a)***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Local | \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_Data | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Responsável pelo Registo (*Funcionário*) |

**2. INFORMAÇÕES SOBRE A OBRA INTELECTUAL (***a serem preenchidas pelo(s) requerente(s)***)**

|  |
| --- |
| **2.1 TÍTULO DA OBRA:………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..****DATA DA CRIAÇÃO:…………./………….../………………..** |
| **2.2 Género da Obra (marques com X na coluna da esquerda)** |
|  | Antologia |  | Didático |  | Personagem |  | Jornal |
|  | Argumentos (audiovisual) |  | Ensaios |  | Poemas |  | Programa de computador |
|  | Artigo |  | Fotografia |  | Prosas |  | Base de dados (Software) |
|  | Autobiografia |  | Programa radiofónico |  | Poesia |  | Coreografia  |
|  | Artesanato  |  | Guião |  | Projectos |  | Pantomima  |
|  | Artes aplásticas |  | Literatura infantil |  | Religioso |  | Cinematográfica |
|  | Plantas/Desenhos Arquitetura |  | Letra musical |  | Revista |  | Televisiva |
|  | Biografia |  | Livro |  | Romance |  | Escultura |
|  | Cartaz/panfleto |  | Mapas gráficos e lustrações |  | Roteiro(audiovisual) |  | Cerâmica |
|  | Conferencia |  | Místico/esotérico |  | Spot publicitário |  | Banda desenhada |
|  | Composição musical com palavras  |  | Monografia |  | Técnico |  | Fotografias artísticas |
|  | Composição musical sem palavras  |  | Crônica |  | Tese |  | Maqueta  |
|  | Desenho |  | Novela |  | Design Website |  | Cartas geográficas |
|  | Gravuras e litografias |  | Literária  |  | Dicionário |  | Conto |
|  | Logótipo  |  | Slogan |  | Cientifica |  |  |
| **2.3 A OBRA Intelectual é ( ) Publicada; ( )Inédita** | **2.4 N.º total faixas/páginas Obra: ( )** |
| **2.5 PARA OBRA INTELECTUAL PUBLICADA *(****os dados a seguir são informados quando a obra for publicada***)** |
| EDITOR(A): | GRÁFICA/ESTÚDIO/OFICINA: |
| NÚMERO DE EDIÇÃO | ANO | LOCAL DA PUBLICAÇÃO | VOLUME/SÉRIE |
| **2.6** **OS CAMPOS A SEGUIR SÃO PREENCHIDOS SOMENTE POR REQUERENTE(S) QUE DESEJA(M) REALIZAR UM AVERBAMENTO A UM REGISTO JÁ EXISTENTE:** REFERENTE AO REGISTO N.º \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ QUAL A ALTERAÇÃO REALIZADA: ( ) Supressão de Conteúdo; ( ) Acréscimo de Conteúdo; ( ) Mudança de Título; ( ) Averba Transferência de Titularidade; ( ) Publicação da Obra; ( ) Outros a especificar: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . |
| **3. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO (***informações a serem preenchidas pelo(s) requerente(s)***)** |
| NOME: |
| N.º DE IDENTIDADE | DATA DE NASCIMENTO | NATURALIDADE | NACIONALIDADE |
| PSEUDÓNIMO (*nome artístico/literário*) | OCUPAÇÃO | NOME DA MÃE  | NOME DO PAI |
| ENDEREÇO COMPLETO (*n.º casa, avenida, rua, travessa, etc.*): |
| BAIRRO: | MUNICÍPIO: | PROVINCIA: |
| TELEFONE: | CELULAR: | E-MAIL/SITE: |
| **VINCULO COM A OBRA**: ( ) Autor(a); ( ) Adaptador(a); ( )Cessionário(a); ( ) Tradutor(a); ( )Ilustrador(a); Colaborador(a) ( )( )Organizador(a); ( ) Fotógrafo(a); ( ) Representante Legal; ( ) Cedente; ( ) Herdeiro; ( )Inventariante; ( ) Editor. Outros vínculos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . |
|  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura do Requerente ***Mod: 001.mincult*****3.1 OUTROS REQUERENTES (***quando houver***)**

|  |
| --- |
| NOME: |
| N.º DE IDENTIDADE | DATA DE NASCIMENTO | NATURALIDADE | NACIONALIDADE |
| PSEUDÓNIMO (*nome artístico/literário)* | OCUPAÇÃO | GRAU DE INSTRUÇÃO | NOME DA MÃE |
| ENDEREÇO COMPLETO (avenida, rua, travessa, etc., n.º casa): |
| BAIRRO | MUNICÍPIO | PROVINCIA |
| TELEFONE | CELULAR | E-MAIL/SITE |
| **VINCULO COM A OBRA**: ( ) Autor(a); ( ) Adaptador(a); ( )Cessionário(a); ( ) Tradutor(a); ( )Ilustrador(a); Colaborador(a) ( )( )Organizador(a); ( ) Fotógrafo(a); ( ) Representante Legal; ( ) Cedente; ( ) Herdeiro; ( )Inventariante; ( ) Editor. Outros vínculos: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura do Requerente**4. REPRESENTANTE LEGAL (***para menor de 18 anos***)** |
| NOME: |
| N.º DE IDENTIDADE | GRAU PARENTESCO | ASSINATURA............................................... |
| **5. PREENCHER QUANDO A OBRA INTELECTUAL APRESENTADA PARA REGISTO FOR ADAPTAÇÃO E/OU TRADUÇÃO** |
| ADAPTAÇÃO:OBRA ORIGINAL/TÍTULO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_AUTOR(ES) (*obra original*): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | TRADUÇÃO:OBRA ORIGINAL/TÍTULO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_AUTOR(ES) (*obra original*): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **6. DISCRIÇÃO RESUMIDA DA OBRA:** |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **7. DISPOSIÇÕES FINAIS** |
| **7.1** DECLARO QUE A REALIZAÇÃO DA OBRA INTELECTUAL ORA APRESENTADA PARA O REGISTO E/OU AVERBAMENTO É DE MINHA INTEIRA RESPONSABILIDADE.**7.2** DE ACORDO COM OS TERMOS DA LEI N.º 15/14, DE 31 DE JULHO, O(S) SUPRACITADO(S) VEM REQUERER O REGISTO E/OU AVERBAMENTO DA OBRA ACIMA CARACTERIZADA, PARA O QUE ENTREGA(M) OS DOIS EXEMPLARES, ORA PRESENTADOS.E, POR SEREM SUAS DECLARAÇÕES FIEL EXPRESSÃO DA VERDADE, SOB PENA DE LEI, ***P E D E (M) D E F E R I M E N T O*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ LOCAL DATA Primeiro REQUERENTE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Segundo REQUERENTE*Assina(m) este, todo(s) aquele(s) que é(são) Autor(es) e/ou Requerente(s)*  *Autor(es) apenas informado(s) fica(m) isento(s) da(s) assinatura(s)* ***Mod: 001.mincult*** |

1. Direcção, Serviço, Departamento, Repartição e ou Secção